

250 **CASPAR** JAHRE **DAVID** **FRIEDRICH**

2024 in Greifswald

Wettbewerb/ Ausschreibung für eine Ausstellung von „250 Druckgrafiken für Caspar David Friedrich“

Am 5. September 1774 wurde Caspar David Friedrich in Greifswald geboren. Er ist heute ein international bekannter und geschätzter Landschaftsmaler. Seine Schaffenszeit von etwa 1800 bis 1840 markiert die Kernphase der Epoche der Romantik in der bildenden Kunst. Die Romantik war eine europaweite und darüberhinausgehende Strömung in der Kunst, Literatur und Musik im 19. Jahrhundert. 2024 jährt sich Friedrichs Geburtstag zum 250. Mal. Dieses Jubiläum möchte die Universitäts- und Hansestadt Greifswald (als Ausrichterin des Wettbewerbs) gebührend feiern und mit dem bundesweiten Aktionstag „Tag der Druckkunst“ am 15. März 2024 verbinden.

In diesem Zusammenhang bittet die Stadt Greifswald, Künstler*innen bundesweit um die Einsendung druckgrafischer Arbeiten mit Bezug zum Leben und Wirken des Malers bzw. zur zeitgenössischen Rezeption Friedrichs und in der Romantik aufgeworfenen Fragestellungen.

Eine Jury wird im Dezember 2023 insgesamt 250 Arbeiten auswählen. Zusätzlich werden fünf Preise für die künstlerisch und thematisch qualitativsten Arbeiten sowie ein Publikumspreis verliehen. Die Ausstellung der Arbeiten wird durch das Amt für Bildung, Kultur und Sport der Universitäts- und Hansestadt Greifswald kuratiert. Die Arbeiten sollen im Zeitraum Mitte März 2024 bis Ende April/Anfang Mai in verschiedenen Greifswalder Galerien/ Institutionen präsentiert werden.

Zur Ausstellung wird ein Online-Katalog (auch als PDF herunterladbar) erscheinen. Dazu wie auch für die Öffentlichkeitsarbeit ist eine Bilddatei mit entsprechender Auflösung notwendig (siehe Teilnahmebedingungen).

Preise:

1. Preis 1.000 Euro
 2. Preis 750 Euro
 3. Preis 500 Euro
 4. und 5. Preis je 250 Euro
- 1 Publikumspreis

Teilnahmebedingungen/ Ablauf:

Die Ausschreibung wendet sich an alle Künstler*innen und Kunststudent*innen mit Wohnsitz in der Bundesrepublik Deutschland. Eingereicht werden kann eine Druckgrafik. Möglich sind alle Techniken der Druckgrafik.

In der **ersten Phase** des Wettbewerbs ist von der Arbeit ein hochauflösendes Foto bis spätestens zum 30. November 2023 direkt an grafikCDF250@greifswald.de oder via einer Fileshare-Plattform (z. B. wetransfer.com) zu senden. In der Bewerbung sollten zusätzlich der Titel des Werks, die Größe, das Entstehungsjahr, eine Erläuterung der Arbeit auf maximal einer A4-Seite mit Bezug zum Wettbewerbsmotto sowie in kurzer Form ein die künstlerische Entwicklung aufzeigender Lebenslauf (maximal einer A4-Seite) als PDF enthalten sein. Die Arbeiten sollten das Format von 28 cm in der Breite/ Höhe und 58 cm in der Breite/ Höhe nicht übersteigen. Bei Formaten bis max. 50 x 70 cm sind die Rücksendebedingungen (siehe unten) zu beachten.

Die Jurysitzung findet im Dezember 2023 statt. Die 250 ausgewählten Künstler*Innen und Student*Innen werden in der **zweiten Phase** des Wettbewerbs darum gebeten, ihre Originale mit Einreichungsformular (siehe S. 4) für die Ausstellung in Greifswald einzusenden. Einsendeschluss ist der 31. Januar 2024. Die Kuratierung der Ausstellung übernimmt das Amt für Bildung, Kultur und Sport. Die Rahmung der Arbeiten erfolgt ohne Passepartout in den üblichen Rahmenformaten (z. B. 30 x 40 cm, 50x 70 cm, 70 x 100 cm). Ein Anspruch auf einen bestimmten Ausstellungsort bzw. gesonderte Rahmung und Hängung besteht nicht. Die Ausstellung wird um den Tag der Druckkunst in Greifswald eröffnet.

Rücksendebedingungen:

Die Rücksendung der durch die Jury ausgewählten Arbeiten übernimmt nach Ablauf der Ausstellung die Universitäts- und Hansestadt Greifswald. Im Falle der Einsendung von Formaten über 28 x 58 cm bis max. 50 x 70 cm übernimmt die Universitäts- und Hansestadt Greifswald für die Rücksendung maximal die Kosten für einen Maxi Brief Plus als Einwurfeinschreiben. Für die darüber hinaus anfallenden Kosten sind die Briefmarken bei der Einsendung der Arbeiten beizufügen, anderenfalls kann eine Rücksendung der Arbeit nicht erfolgen. Die Abholung der Arbeiten bis spätestens 30.06.2024 ist ebenfalls möglich, die Kosten dafür übernimmt die Universitäts- und Hansestadt Greifswald nicht.

Zeitplan:

Veröffentlichung Wettbewerb:	01. August 2023
Einsendung der Fotodatei: (erste Phase Wettbewerb)	ab 14. September 2023 bis 30. November 2023
Jurysitzung:	Mitte Dezember 2023
Einsendeschluss Originale: (zweite Phase Wettbewerb)	31. Januar 2024
Ausstellung in Greifswald:	Mitte März bis Ende April/ Anfang Mai 2024
Rücksendung/ Rückgabe der Arbeiten:	bis 30. Juni 2024

Rechtliches:

1) Alle Teilnehmer*innen des Wettbewerbs versichern, dass sie über alle Urheberrechte am eingereichten Beitrag (Text, Bild, Foto etc.) verfügen, dass der Beitrag frei von Rechten Dritter und die Darstellung von Personen und/oder Unternehmen keine Persönlichkeitsrechte Dritter verletzt.

2) Die Teilnehmer*innen machen die AusrichterIn des Wettbewerbs von allen Haftungsansprüchen frei, die auf eine Verletzung der Urheberrechte in Punkt 1 beruhen.

3) Die AusrichterIn des Wettbewerbs wahrt die Bild- und Verwertungsrechte der Teilnehmer*innen. Sie behält sich vor, Wettbewerbsbeiträge honorarfrei im Rahmen des Wettbewerbs auf den Webseiten, Social-Media-Kanälen der AusrichterIn sowie im Online-Katalog zu veröffentlichen. Es besteht kein Unterlassungsanspruch gegen die AusrichterIn des Wettbewerbs durch die Teilnehmer*innen.

4) Eingereichte Beiträge und Daten werden zum Zweck der Wettbewerbsdurchführung gespeichert. Sie werden nicht an Dritte weitergegeben. Teilnehmer*innen, die ein Preisgeld erhalten, werden im Rahmen des Wettbewerbsergebnisses auf den Webseiten und Social-Media-Kanälen der AusrichterIn mit ihrem (Künstler*innen) Namen und gegebenenfalls einer Webpräsenz veröffentlicht. Darüber hinaus erfolgt eine Pressemitteilung mit Abbildung des Werkes in diversen Presseformaten.

Der Rechtsweg für den Wettbewerb ist ausgeschlossen.

Datenschutz

Angegebene, personenbezogene Daten werden ausschließlich zur Durchführung dieses Wettbewerbs und dem Kontaktieren der Gewinner*innen gespeichert, verarbeitet und genutzt. Eine darüberhinausgehende Weitergabe dieser Daten an Dritte erfolgt nicht.

Ausrichter

Universitäts- und Hansestadt Greifswald
Amt für Bildung, Kultur und Sport
Walter-Rathenau-Straße 11
17489 Greifswald
Web: www.caspardavid250.de

Ansprechpartner:

Susanne Papenfuß
03834 8536-2105
s.papenfuss@greifswald.de

Einreichungsformular: 250 Blatt für Caspar David Friedrich

Name: Vorname:

Titel:

Wohnort: Postleitzahl:

Straße:

Mailadresse: Web-Seite:

Telefonnummer:

Titel der Arbeit:

Technik:

Größe:

Entstehungsjahr:

Einverständnis mit der Nutzung der Daten einschließlich der Bilddaten zu Werbezwecken
(Flyer, Plakate, Online-Katalog, Social-Media) für diese Ausstellung:

.....
(Unterschrift)