

## Abschlusspräsentation Master-Teilstudiengang „Bildende Kunst“ (Lehramt)

### **I. Anmeldung**

- a) Bitte reichen Sie das Anmeldeformular innerhalb der Anmeldefrist beim Prüfungsamt ein.
- b) Für die Anmeldung muss die ausreichende Anzahl an credits im Studienbuch nachgewiesen werden. Diese ist je nach Lehramtsstudiengang unterschiedlich und vorne in Ihrem Studienbuch ausgewiesen.  
Die jeweils erforderliche Anzahl an credits ist mit der Anmeldung durch das Studienbuch nachzuweisen.

### **Die Anmeldung und Zulassung zur schriftlichen Masterarbeit erfolgt beim/durch das ZPLA (Universität Hamburg).**

Die Masterarbeit muss nicht im gleichen Semester geschrieben werden, in dem die Präsentation der künstlerischen Arbeiten an der HFBK stattfindet.  
Die Anmeldung zur Masterarbeit beim ZPLA kann unabhängig zur Anmeldung für die Abschlusspräsentation an der HFBK erfolgen.  
Alle dafür erforderlichen Informationen, Termine und Formulare finden Sie auf der Homepage des ZPLA: [www.uni-hamburg.de/zpla](http://www.uni-hamburg.de/zpla).

### **II. Präsentation / Kolloquium**

Der konkrete Termin für die praktische Prüfung an der HFBK wird Ihnen rechtzeitig per E-Mail mitgeteilt.

Nach der Abschlusspräsentation fertigen wir anhand Ihres Studienbuches ein „Transcript of Records“ (sog. ToR, eine Leistungsübersicht mit den Leistungen, die an der HFBK erbracht wurden). Dafür ist das rechtzeitige Einreichen Ihres vollständigen Studienbuches erforderlich.

Da die Ausfertigung des ToR´s einige Zeit in Anspruch nimmt, erstellen wir Ihnen gerne eine vorläufige Bescheinigung über Ihre Prüfungsleistungen.

Das ToR wird direkt von der HFBK an das ZPLA weitergeleitet und Ihnen mit den weiteren Zeugnisdokumenten von der Universität Hamburg ausgehändigt.

Alle Informationen und Fristen finden Sie auch auf der Homepage unter

[www.hfbk-hamburg.de](http://www.hfbk-hamburg.de)  
(Suchbegriff: Prüfungstermine)

Kontaktieren Sie uns gerne unter [hfbk-pruefungsverw@hfbk.hamburg.de](mailto:hfbk-pruefungsverw@hfbk.hamburg.de), damit Sie gut durch die Prüfung kommen.

Ihre  
Abteilung für Studierenden- und Prüfungsangelegenheiten

## Anmeldeformular für die Abschlusspräsentation Master-Teilstudiengang „Bildende Kunst“ (Lehramt)

Wintersemester 20\_\_\_\_ / Sommersemester 20\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

- Lehramt Primar- und Sekundarstufe I
- Lehramt an Sonderschulen
- Lehramt am Gymnasium
- Lehramt an Grundschulen (LAGS) – ab WS 2023/2024
- Lehramt Sekundarstufe 1+2 (LASek) – ab WS 2023/2024
- Lehramt Sonderpädagogik Sekundarstufe (LAS-Sek) – ab WS 2023/2024

Bitte beachten Sie, dass es sich hierbei nur um die Anmeldung Ihrer praktischen Prüfung im Fach „Bildende Kunst“ handelt. Bezüglich des Weiteren Prüfungsverfahrens, Termine und erforderliche Unterlagen erkundigen Sie sich bitte direkt beim Zentralen Lehrerprüfungsamt (<https://www.uni-hamburg.de/zpla.html>).

□ Nachweis der Credits erfolgt \_\_\_\_\_ (Datum, Kürzel)  
Dieses Feld wird vom Prüfungsamt ausgefüllt.

Nennung des Studienschwerpunktes, in dem die Präsentation der künstlerischen Entwicklungsvorhaben mit Kolloquium stattfinden soll.

**Bitte nur einen Studienschwerpunkt ankreuzen!**

- Studienschwerpunkt Bildhauerei
- Studienschwerpunkt Bühnenraum
- Studienschwerpunkt Design
- Studienschwerpunkt Film
- Studienschwerpunkt Grafik/Typografie/Fotografie
- Studienschwerpunkt Malerei/Zeichnen
- Studienschwerpunkt Zeitbezogene Medien
- Studienschwerpunkt Theorie und Geschichte

## Erklärung

hiermit erkläre ich an Eides statt, dass ich weder eine Abschlussprüfung in demselben oder in einem verwandten Studiengang einmalig oder endgültig nicht bestanden habe noch ein entsprechendes Prüfungsverfahren an einer anderen Hochschule anhängig ist.

Hamburg, den \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der/des Studierenden