CONTEMPORARY art prize 2020

Deutsch-französisch-italienischer Kunstpreis

Rotary Club BONN (Deutschland), NOVARA (Italien) & STRASSBURG (Frankreich)

Thema 2020 : **" Ich ist ein Anderer "/ " Je est un autre "/ " Io é un altro "**

"Ich ist ein anderer **"**. Dieses Zitat von Rimbaud lässt viele Interpretationen zu. In einem weiteren Sinne kann man die Frage der Auseinandersetzung mit dem künstlerischen Ich und seinem Schaffen stellen. Aber wer spricht in dem Ich, wie entsteht eine Identität ? Ist eine Identität nicht immer auch durch Fremdes entstanden, und warum kann das Angst machen ? Wo sind die Wurzeln der Ablehnung des Anderen? Ist nicht jeder von uns "der Andere " eines Anderen ? Rassismus erscheint dabei banal als Feindlichkeit, von der man gerade heute den Blick nicht abwenden kann.

****

Regelwerk :

Der Preis dient zur Förderung junger, vielversprechender Künstler/innen. Die Preissumme für den 1. Preis beträgt insgesamt 5000 Euro. Der Preis umfasst eine mit der Preisübergabe verbundene Ausstellung prämierter und ausgewählter Werke, und weitere mögliche Ausstellungen in Bonn, Novara und/oder Strasbourg. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Einsendeschluss ist der 15. Mai 2020.

Regelwerk

I. Allgemeine Bestimmungen

Artikel 1 – Motiv : Alle Werke sollten einen Zusammenhang zu dem Thema " Ich ist ein Anderer" aufweisen.

Artikel 2 – Techniken : Hinsichtlich der Techniken besteht freie Wahl.

Artikel 3 – Preise : Das Preisgeld für den 1. Preis beträgt € 5.000. Beim 2. und 3. Preis handelt es sich ausschließlich um Nominierungen, und die Preisträger/innen werden bei Pressemitteilungen etc. genannt.

Artikel 4 – Verpflichtungen : Der/die Preisträger/in erklärt sich bereit in Bonn (D), Novara (I) und in Strasbourg (F) auszustellen.

Artikel 5 – Arbeiten : Der/die ausgewählte Künstler/in wird von der Jury aufgefordert, neben der prämierten Arbeit in den Ausstellungen Arbeiten aus seinem/ihren früheren Schaffen zu zeigen, oder Arbeiten für diese Einzelausstellung zu entwickeln. Diese Arbeiten werden in Abstimmung mit einer von

der Jury benannten Person ausgewählt.

Artikel 6 – Teilnahme : Interessierte Künstler/innen im Alter von bis zu 40 Jahren müssen ihre Bewerbungsunterlagen bis zum 15. Mai 2020 (Einsendeschluss) elektronisch unter **contemporary.rotary@gmail.com** übermittelt haben. Preisträger/innen der Vorjahre können nicht an zwei unmittelbar aufeinanderfolgenden Wettbewerben teilnehmen.

Artikel 7 – Kunstgegenstand : Jeder Teilnehmer/ jede Teilnehmerin wird aufgefordert ein Kunstwerk (oder einen realistisch umzusetzenden Entwurf für eine künstlerische Arbeit) mit Bezug zum Thema der Ausschreibung einzureichen. Bei Entwürfen muss gewährleistet sein, dass eine Realisierung innerhalb der vorgegebenen Fristen umsetzbar ist. Jeder Teilnehmer/ jede Teilnehmerin verpflichtet sich, der Jury bzw. den auslobenden Rotary Clubs Bonn, Novara und Strasbourg schon bei der Bewerbung die speziellen Bedingungen für Transport, Aufbau und Lagerung der Werke mitzuteilen. Der Ausschuss behält sich vor, unzureichend zusammengestellte Dossiers und solche Vorschläge abzulehnen, deren Realisierung hinsichtlich Transport, Aufbau, Präsentation und Lagerung zu hohe Kosten verursachen würden. Die dem Ausschuss unterbreitete Arbeit muss so konzipiert sein, dass sie im Fall ihrer Prämierung auch tatsächlich ausgestellt werden kann.

Artikel 8 – Auswahlverfahren : Der Auswahlausschuss tritt Ende Mai 2020 in Novara / Italien zusammen.

Einzureichende Unterlagen

Bitte senden Sie uns in **einem einzigen** PDF :

1. Ihre Bewerbermappe (Formular folgt unten) mit Ihrem Namen, Ihrem Vornamen, Ihrer vollständigen Postanschrift und Ihrer Unterschrift

2. Kopie einer offiziellen Unterlage, aus dern Ihr Geburtsdatum zu ersehen ist (Kopie des Personalausweises oder des Reisepass oder Führerschein

3. Ihren künstlerischen Werdegang und Ihre (Aus-)Bildungsstationen (CV, eine Seite)

4. Als gesondertes Dossier Abbildungen Ihren Arbeiten (in der PDF) mit besonderer Hervorhebung aktueller Arbeiten der letzten Jahre.

5. Ein kurzes schriftliches Exposé, einen Entwurf, eine Skizze, eine generelle und auch technische Beschreibung der Arbeit, die Sie zum Thema des Kunstpreises einreichen sowie einige Erläuterungen dazu, wie sie als Künstler(in) an das für 2017 ausgewählte Thema herangehen (1 bis 2 Seiten)

Unvollständig eingereichte Unterlagen können zu einem Ausschluss vom Wettbewerb führen.

Bewerber---Mappe Wettbewerb CONTEMPORARY 2020 – Formular :

Deutsch---französisch- italienischer Kunstpreis der Rotary Clubs Bonn, Novara und Strasbourg

Persönliche Daten

Name: …… Vorname: ……

Anschrift ……

PLZ …… Ort ……

Land ……

Zu erreichen :

telefonisch …… per E---Mail ……

****

Der/Die Unterzeichnende akzeptiert die Regeln und Bedingungen für die Teilnahme an Kunstpreis Contemporary 2020

[Ort] …… [den] ……2020 [Datum]

Unterschrift : **[NICHT VERGESSEN !!]**